

• FAMILY CHAIR, LIVING DIVANI •



Een Japans ontwerper vragen om voor een Italiaans merk te werken? In 2010 leken het nog twee gescheiden werelden. Maar Living Divani zag wat zen en poëzie konden doen om het strakke, rechtlijnige design van toen te doorbreken. In dat jaar ontwierp architect Junya Ishigami een familie van vijf asymmetrische stoelen met een wolkerige rug en

zitting voor het Italiaanse label. Het metalen raster geeft ze een licht en luchtig karakter, alsof de stoelen elk moment de lucht in kunnen worden geblazen. Net zoals in de jaren zestig de Blow-fauteuil deed (zie eerder in deze special), blijven Family Chairs een buitenbeentje onder de stoelen. En dat alleen al maakt ze tot een ware klassieker.

FEELING WONEN

INTERIEURS / TRENDS / DESIGN / ARCHITECTUUR

XXL PREVIEW

MILAAN DESIGN WEEK

Onze selectie **meubels** en **ontwerpers**

BINNENKIJKEN

Van midcentury
bungalow tot
koffiebranderij

GESPOT!

Iconen op de
grens van kunst
en design



EXTRA Het allernieuwste **outdoor design**

