



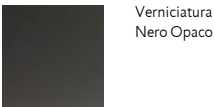
LORENTZ

design David Lopez Quincoces

Elementi componibili di diverse dimensioni (base, schienale, bracciolo) fissati tra loro tramite appositi agganci, con struttura in multistrato di pioppo, massello e tamburato di abete. Base con inserito pannello sotto-sedile in nobilitato nero e imbottitura in poliuretano espanso rivestita con una foderina realizzata in polietere 100%, accoppiata con supporto di vellutino poliammidico termofissato. Schienali, braccioli e cuscini di seduta in poliuretano espanso a densità differenziate e materassina in piuma d’oca lavata e sterilizzata, racchiusa in settori separati. Rivestimento in tessuto o pelle, entrambi interamente sfoderabili tramite cerniere e velcro a strappo. Piedini in materiale stampato in poliammide riciclato e rigenerato con parte esterna Ø40mm in acciaio verniciato nero opaco, regolabili in altezza fino a 3 cm, e appoggi a terra garantito da puntale in materiale plastico.

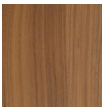
Tavolini, 72x96 cm e 96x96 cm, disponibili come elementi freestanding o inseribili in composizione, con piano in HPL impiallacciato in essenza e fissato alla base imbottita e rivestita nei tessuti e pelli a collezione, entrambi interamente sfoderabili tramite velcro a strappo. Vassoio in MDF impiallacciato in essenza, dimensioni 40x60 cm, altezza 3.5 cm, con sotto vassoio sempre rivestito in articolo Cuoietto 90 in abbinamento ai divani in tessuto, mentre per i divani in pelle sotto vassoio rivestito in articolo Cuoietto in abbinamento al colore di pelle scelto. Piano tavolini e vassoio disponibili impiallacciati in noce canaletto con verniciatura ad acqua, oppure in tranciato di legno multilaminare Striped Grey, con verniciatura acrilica.

Piedini



Verniciatura
Nero Opaco

Vassoio

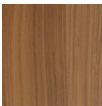


Noce Canaletto



Striped Grey

Piano Tavolino



Noce Canaletto



Striped Grey

Note

Per gli elementi in composizione sono previsti ganci per l’assemblaggio, come da istruzioni allegate al prodotto.

Per la realizzazione di composizioni bifacciali è sempre previsto l’utilizzo di schienale con doppia imbottitura.

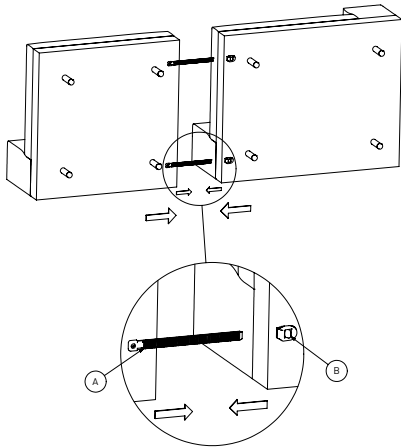
Per la realizzazione di composizioni con i vari elementi e tavolini, allegare un disegno di massima all’ordine.

Il legno è un materiale vivo e come tale può presentare piccoli mutamenti di colore e di dimensione. La presenza di eventuali sfumature di colore non omogenee è da considerarsi come un pregio e non un difetto. Si ricorda che l’esposizione diretta alla luce del sole può inoltre alterare il colore del legno; per i primi mesi gli oggetti appoggiati sui mobili devono essere periodicamente spostati in modo da evitare differenze di tonalità tra le parti esposte e quelle coperte.

Striped Grey: si tratta di un tranciato decorativo in legno multi laminare, sempre finito con verniciatura trasparente acrilica, che propone esclusivi pattern che riproducono le caratteristiche naturali del legno. Ricordiamo che, essendo un prodotto in legno naturale e vivo, quest’ultimo può presentare una variabilità di tono e sfumature di colore non omogenee, peculiarità del materiale stesso.

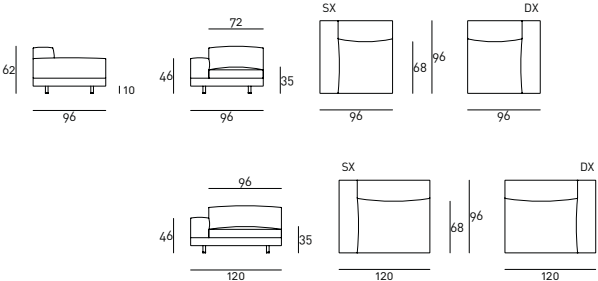
Data la forma del prodotto, alcuni rivestimenti non possono essere utilizzati, fare riferimento alla scheda di adattabilità nella sezione “Materiali” del sito.

Per i rivestimenti in pelle è disponibile il Kit Manutenzione “Pelle A” o “Pelle B”, fornito insieme al prodotto.

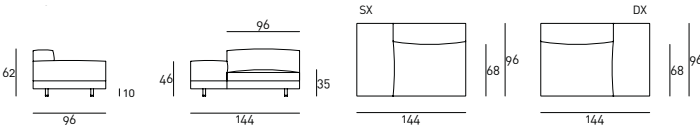


Disegni Tecnici

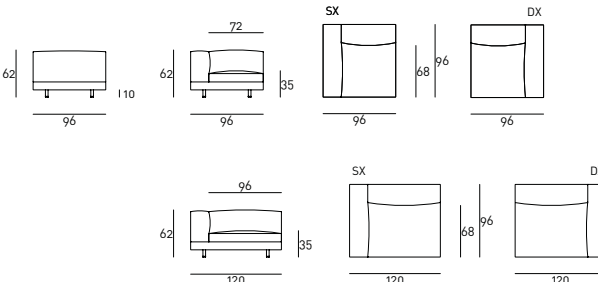
Elemento Terminale con bracciolo basso



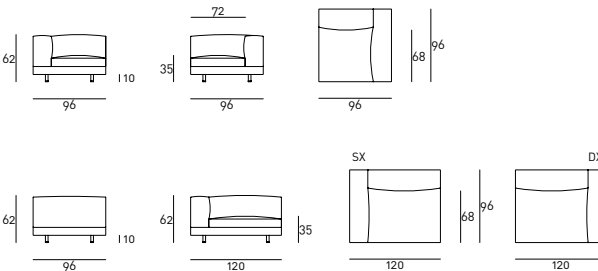
Elemento Terminale con bracciolo basso largo



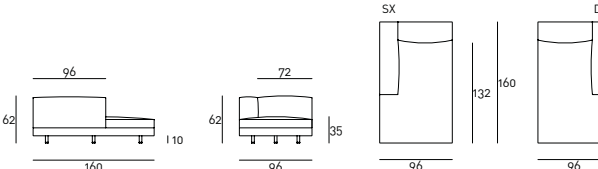
Elemento Terminale con bracciolo alto



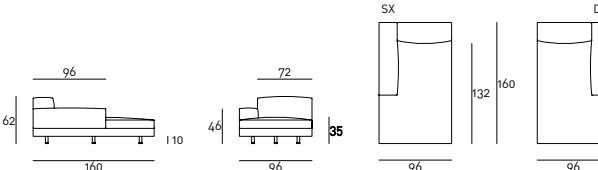
Elemento Angolare



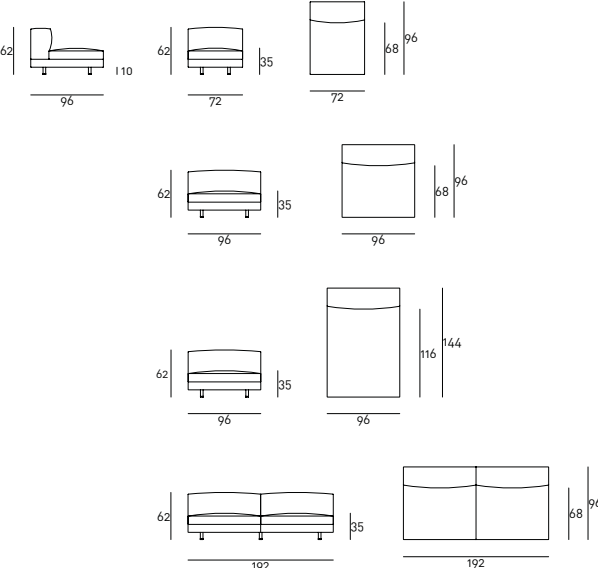
Seduta lunga con bracciolo alto



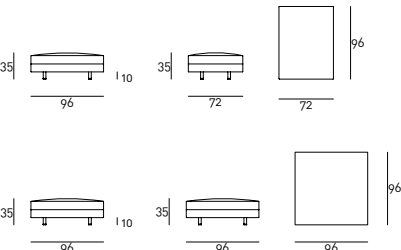
Seduta lunga con bracciolo basso



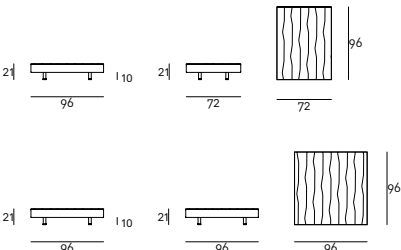
Elemento Centrale



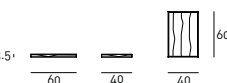
Pouf



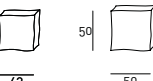
Tavolino



Vassoio

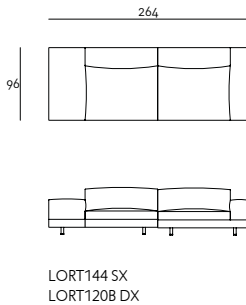


Cuscinetti

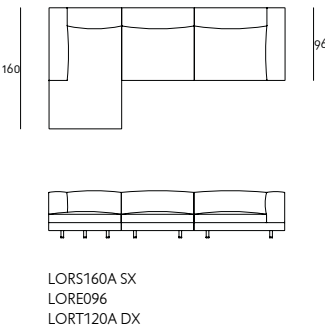


Esempi di Composizione

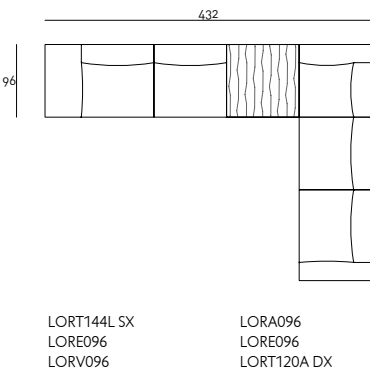
Composizione 01



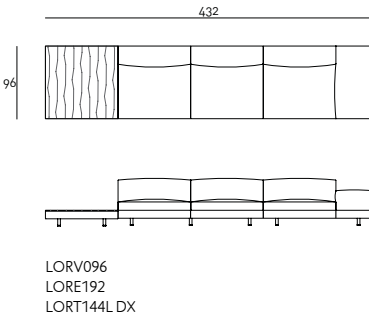
Composizione 03



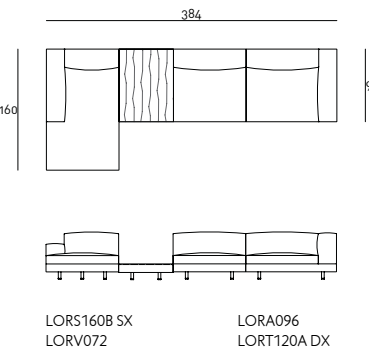
Composizione 05



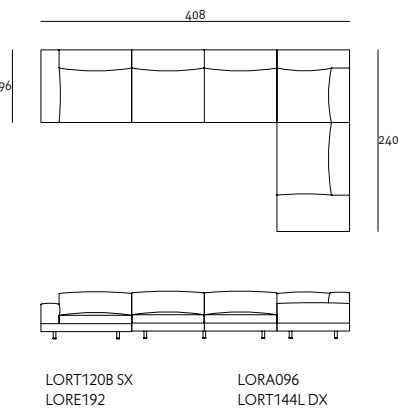
Composizione 02



Composizione 04

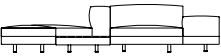
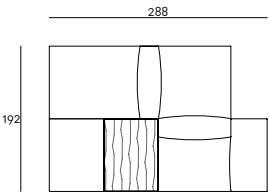


Composizione 06



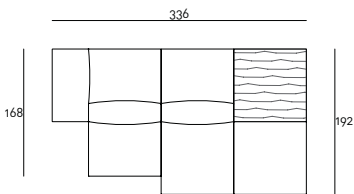
I codici commerciali fanno riferimento agli elementi scelti nelle composizioni sopra proposte.

Esempi di Composizione
Composizione 07



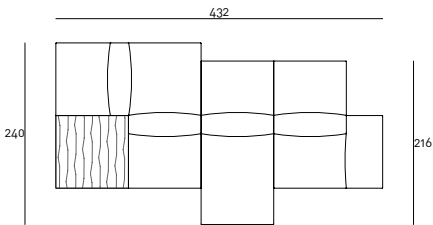
LORE144 LORV072
LORF096 LORT144L DX
LORA072

Composizione 09



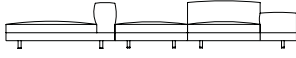
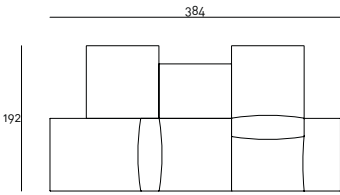
LORT144L SX LORF072
LORE096 LORF096
LORV096 LORF096

Composizione 08



LORE096 LORV096
LORF096 LORE096
LORF072 LORE14
LORF072 LORT144L DX

Composizione 10



LORF096 LORE144
LORF072 LORF096
LORF096 LORT144L DX

I codici commerciali fanno riferimento agli elementi scelti
nelle composizioni sopra proposte.





