



## Tombolo

design Piero Lissoni con Studio UN pizzo

Poltroncina disponibile nella versione da interni ed esterni.  
Versione **indoor**: struttura in tubolare d'acciaio cromata lucida, in acciaio inox AISI 316 satinato opaco, oppure verniciata con polveri epossidiche grigio canna di fucile.

Telaio sedile in pannello di laminato plastico decorativo HPL autoportante.

Cuscino di seduta in poliuretano espanso rivestito con falde di fibre acriliche, cuscino di schienale, fissato alla struttura, in poliuretano espanso sagomato rivestito con falde di fibre acriliche, racchiusa in settori separati. Rivestimento in tessuto o pelle, entrambi interamente sfoderabili tramite cerniere.

Versione **outdoor**: struttura in tubolare d'acciaio inox AISI 316 satinato opaco oppure in acciaio verniciato con fondo zincante per esterno e finito con polveri epossidiche poliestere grigio canna di fucile.

Telaio sedile in pannello di laminato plastico decorativo HPL autoportante.

Cuscino di seduta e schienale in schiuma poliuretanic a cellula aperta per outdoor rivestiti con falde di fibre per esterni. Rivestimento in tessuto per esterni, interamente sfoderabile tramite cerniere.

Incordatura con tubolare anallergico, completamente riciclabile, eco-friendly, adatto sia per indoor che per outdoor, nei colori a collezione.

Realizzato ispirandosi all'antica tecnica del pizzo di Cantù, questo pizzo riprende i punti della tradizione, il mezzopunto e il punto tela con torsioni annesse, rinnovati in chiave contemporanea al fine di creare, tramite un tombolo extralarge ed un filo decisamente più spesso, pattern e disegni sempre nuovi.

