

LookIng AROUND PROJECT

1. CUCINA CON MONOBLOCCO K2 DI NORBERT WANGEN, TAVOLO TULIP DI KNOLL CON SEDIE DESIGN MOGENS KOCH DI MC SELVINI. SEGUE IL LIVING SEPARATO UNICAMENTE DAL BLOCCO SCALA. ILLUMINAZIONE FLOS. CON LA TIMONIERA SUL FLYING BRIDGE, LO SPAZIO DELLA COPERTA È MODULABILE A SECONDA DELLE ESIGENZE CON LA POSSIBILITÀ DI CREARE UN VERO E PROPRIO SPAZIO LOFT.



CROSSOVER MARINO

Sanlorenzo ha presentato a Cannes il **primo modello** di una nuova gamma di **motoryacht crossover**. Interni **open space** firmati da Piero Lissoni



2. A POPPA IL DIVANO EXTRASOFT OUTDOOR DI LIVING DIVANI. DALLA COPERTA SI SCENDE ALLA PLANCIA CON FUNZIONE DI GARAGE E BEACH CLUB. UN SOFISTICATO AUTOMATISMO CONSENTE ALLA PIATTAFORMA DI ABBASSARSI PER RAGGIUNGERE LA BANCHINA O RISALIRE IN BARCA.

Presentato ufficialmente lo scorso settembre in occasione del Cannes Yachting Festival, SX88 è il nuovo yacht di 27 metri del cantiere navale Sanlorenzo, il primo di una gamma che sarà poi declinata in una serie completa in varie dimensioni. Quella vista a Cannes è una barca innovativa sotto molti aspetti, ricca di soluzioni inedite e funzionali che non intaccano l'eleganza che contraddistingue i prodotti del cantiere di Ameglia. Compiendo un passo ulteriore nel proprio percorso a fianco di alcuni dei più autorevoli architetti e designer italiani, Sanlorenzo

ha affidato a Piero Lissoni l'interior design del primo yacht della nuova linea di crossover, il cui esterno porta la firma di Officina Italiana Design. L'idea di base è stata quella di creare un open space con spazi aperti e grandi superfici vetrate che garantiscono una comunicazione ottimale tra interno ed esterno senza soluzione di continuità. Piero Lissoni propone così la reinterpretazione di un interno nautico che si sviluppa in un ambiente unico e continuo da poppa a prua, con cucina a vista nella sala da pranzo adiacente al living e ampie vetrate tutt'intorno che

si affacciano sul mare. La scelta degli arredi rispecchia l'approccio eclettico per le proposte di arredi di gusto contemporaneo, pezzi iconici dei grandi maestri, oggetti provenienti dall'Oriente e objets trouvés che conferiscono all'ambiente un comfort domestico.

■ Michelangelo Giombini, foto Leo Torri



3. LA PRUA SCENDE VERSO LA POPPA APERTA SULL'ACQUA, SLANCIANDO LA LINEA DEL SX88. LO SCAFO È IN VETRORESINA CON SOVRASTRUTTURA IN CARBONIO.

INTERNI

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N°11 NOVEMBRE

NOVEMBER 2017

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 10

AT € 19,50 - BE € 18,50 - CH CHF 19,80

DE € 23 - DK kr 165 - E € 17 - F € 18

MC CMC D'Amur € 18,10 - UK £ 19,50

PT € 17 - SE kr 170 - US \$ 30

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03
art. 1, comma 1, DCB Verona

GRUPPO  MONDADORI



**TOWARDS
THE EAST**



9 771122 365001