



01

02



03

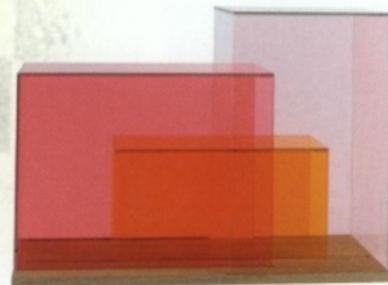


04



07

05



DAS SIDEBORD

Bühnenqualitäten hat das Sideboard bereits durch seine flache, horizontale Bauart. Die obere Ablage im Breitwand-Format zu bespielen, ist gar keine so leichte Aufgabe. Hier reicht es nicht, einfach nur ein paar Dinge abzulegen. Es bedarf sorgsam abgestimmter Kompositionen, die sich die ausladenden Dimensionen dieses Möbelstücks zunutze machen und keine Monotonie entstehen lassen. Dichte und aufgelockerte Arrangements sollten hier ebenso untereinander abwechseln wie die Höhe der Exponate. Ein Sideboard zu bestücken, ist vergleichbar mit der Aufgabe, den Bildaufbau eines Triptychons zu bestimmen. Jedes der drei Motive führt ein Eigenleben. Und dennoch fügen sie sich zu einem Ganzen zusammen.

Das Sideboard selbst muss kein neutraler, zurückhaltender Corpus sein. Es kann mit dekorativen Fronten aufwarten, die durch Intarsien oder aufgedruckte Muster akzentuiert werden. Um eine möglichst elegante Erscheinung zu erzielen, wird das Volumen an Stauraum zugunsten von flachen, in die Länge gezogenen Proportionen reduziert. Besondere Bedeutung erlangt die obere Ablage, bei der vor allem die atmosphärische Wirkung im Mittelpunkt steht. Neben reich strukturiertem Marmor und Naturstein finden auch andere edle Materialien wie beispielsweise Leder Verwendung. Das Sideboard ist kein Aufbewahrungsmöbel, das mit wuchtiger Schwere agiert. Stattdessen tritt es mit tänzelnder Leichtigkeit in den Wohnraum und will unentwegt betrachtet und bewundert werden.



06

GESCHENKE

01 CUBIT Das modulare Regalsystem bietet unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten, die online selbst konfiguriert und variiert werden können, Preis auf Anfrage **02 STOW LONDON** In vier verschiedenen Duocolor-Varianten gibt es das dreiteilige *Tray Gift Set* aus Leder, Preis auf Anfrage **03 B&B ITALIA** Couchtische, Beistelltische, Hocker und Konsolen umfasst die von Antonio Citterio entworfene Linie *Mirto*, Preis auf Anfrage **04 POLIFORM** In Marmor, Onyx, Bernstein oder Lapislazuli kann die Ablagefläche von Beistelltisch *Ilda* gewählt werden, Preis auf Anfrage **05 SCHÖNBUCH** In drei verschiedenen großen Kuben vereint die Glasvitrine *Show Case* raffiniert Transparenz und Farbe, € 1.575 **06 BALERI ITALIA** Das Design der Beistelltisch-Kollektion *Match Point* entstammt der Feder von Omri Revesz, je € 654,50 **07 LIVING DIVANI** Die Architektenbrüder Oscar & Gabriele Buratti haben das Sideboard *Grex Box* entworfen, Preis auf Anfrage



Wiederbelebung einer fast vergessenen Typologie: der Vitrine. Sie ist *das* Wunderkammermöbel schlechthin und bringt mit ihren gläsernen Fronten und Böden eine geradezu museale Wirkung ein. Deutlich offener zeigen sich Beistelltische, die mit unterschiedlichen Höhenebenen aufwarten und eine Vielzahl an lockeren Arrangements erlauben.

Das ausladende Cinemascope-Format bestimmt ebenso die oberen Ablagen von Sideboards, die in unterschiedlichen Breiten und Höhen Verwendung finden. Sie gehen über die Ansammlung von Einzelstücken weit hinaus und bieten Platz

für komplexe Inszenierungen. Bühnenqualitäten sind auch bei einer anderen Typologie gefragt, die im Moment ein spürbares Comeback feiert: dem Centerpiece. Darunter fallen breite, ausufernde Schalen, Ablagen und Gefäße, die mit Blumen, Früchten, aber ebenso mit Objekten, Skulpturen und anderen Dingen gefüllt werden. Ihre Aufgabe ist klar definiert: Sie lenken die Blicke auf den Mittelpunkt des Esstisches – und zwar nicht nur während der Mahlzeiten, sondern 24 Stunden am Tag.

Was die Wunderkammern von heute mit ihren historischen Vorgängern verbindet? Die Auswahl der Objekte mag sicherlich aus anderen Motiven heraus erfolgen. Schließlich sammeln wir selbst und überlassen diesen Part keinen Abgesandten, wie sie die Fürsten und Könige einst um die Welt schickten. Der materielle Wert ist nicht der entscheidende. Es ist vor allem die persönliche Verbindung. Alles ist in einer Wunderkammer erlaubt, solange sie amüsant und spannend ist. Schließlich soll sich niemand an diesem Ort langweilen, wo die Gedanken permanent auf Reisen geschickt werden. Vorhang auf für eine breit gefächerte Palette an Helfern, mit denen Sie Ihre Sammlung präsentieren können – und sie so in eindrucksvolle Bühnen Ihrer Persönlichkeit verwandeln. 

weil wir hier zaubern.

Unsere Küche ist der Schauplatz unseres täglichen Lebens. Deshalb bieten die Küchen von ALNO mehr als nur einen hochfunktionalen Platz zum Kochen. Sie schaffen Raum zum Lachen, zum Arbeiten und zum Feiern. Denn dafür sind sie da: Gemacht fürs Leben. Entdecken Sie jetzt die bewährten Klassiker, aktuellen Designs und innovativen Raumkonzepte der Neuen ALNO unter www.alno.de

ALNO
GEMACHT FÜR'S LEBEN

Oktober
2018

WOHNEN ARCHITEKTUR MEDIA MODERN ART MOBIL

€ 4,60

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen

PRÄSENTATIONS-MÖBEL

Regale, Vitrinen, Sideboards
für Ihre Erinnerungen

SHOWER

Duschen für
Alleinunterhalter

Highlight Living

DIE PERFEKTE WOHNBÜHNE

PRIVATE KOCHSHOW: Küchen für Hobby-Chefs
STAR-ARCHITEKTUR: Villen der Pritzker-Preisträger
TOLLER AUFTRITT: Böden als Hauptdarsteller

IFA BERLIN Erstmals die Tech-Neuheiten 2018