PIACERI GRANDI EVENTI



SAVONNERIE I tappeti di Jan Kath uniscono l'arte orientale con interventi contemporanei.



TAI PING presenterà Floræ Folium, una scenografia di Sam Baron con tre tappeti.





proporzioni e decoro e da lì il contadino comincia a creare alcuni pezzi di arredo addirittura per la Villa Reale di Monza, dove abita anche lo stesso colonnello. Dopo quella realizzazione, seguiranno gli arredi di Villa Gallarati Scotti a Vimercate, di Villa Tittoni Travesi a Desio, di Villa Pusterla a Limbiate. E da quel momento, la nomea si diffonde: ormai non si tratta più di realizzare un letto con dimensioni anomale ma di una vera opportunità di lavoro per una zona difficile da coltivare e per dei contadini più abili con la pialla che con la zappa. Da allora, ogni cantina, garage, scantinato viene trasformato in falegnameria fino a quando negli anni Cinquanta e Sessanta, cioè nell'età d'oro dell'arredamento, metà della popolazione brianzola produce mobili, mentre l'alta metà li vende o insegna a farli.

La vera ascesa del settore avviene quindi agli inizi degli anni Cinquanta, in pieno boom economico, e proprio in quel periodo i mobilieri di Lissone decidono di riprendere un'idea commerciale nata durante il Ventennio fascista: «La Settimana del mobile» che trasforma la città in un enorme show room per sette o addirittura 15 giorni, con tanto di botteghe aperte, bancarelle e fuochi d'artificio. A caccia di nuovi stimoli, gli ex artigiani ormai imprenditori capiscono l'importanza di fare un ulteriore passo avanti di carattere culturale, promuovendo l'arte e gli eventi insieme con la Triennale di Milano, come

LIVING DIVANI

Lo scrittoio AERO D di Shibuleru è perfetto per l'home-office. Leggero, lineare, ben si sposa con ogni tipo di arredamento.





