

DESIGN DEGNI DI NOTA

MERIDIANI



PRIVACY CERCASI

Fra i tanti arredi del passato riapparso a costellare le case di oggi, un posto d'onore è riservato al paravento, un prodotto che conserva un fascino retrò, ma che porta con sé anche un'importante valenza architettonica. Scherma e divide gli angoli della stanza con disinvoltura, come nel caso di Versus, ideato dal designer francese Sam Baron per **Pierre Frey**. Versus alterna i suoi moduli non solo con geometrie differenti, ma anche con distinti rivestimenti e finiture, come il tessuto, la carta da parati e la paglia di Vienna.

CASA/LAVORO

Sempre più inscindibili, il mondo domestico e quello lavorativo sembrano non avere più barriere. La casa da tempo si è trasformata per accogliere postazioni dove poter proseguire le attività di ufficio. Gli stessi arredi si sono pertanto evoluti in questa direzione. Un esempio, lo scrittoio Jasper di **Meridiani**, disegnato da Andrea Parisio. Jasper arreda la stanza con un design essenziale, ma non scontato nelle scelte materiche - lacca lucida, lacca opaca o rovere, anche in differenti abbinamenti tra top, basamento e cassetiera. Un'identità che gli permette di proporsi anche come moderna toeletta.

ALL'ESSENZIALE

"Aero D dovrebbe creare un ambiente semplice, pulito e ridotto", racconta così Lukas Scherrer, fondatore dello studio Shibuleru, il suo progetto di scrittoio per **Living Divani**. Aero D si inserisce in quel percorso che aziende e creativi stanno compiendo per interpretare le mutate esigenze dell'abitare contemporaneo. E lo fa con equilibrio ed essenzialità. Aero D nasce infatti da un processo di sottrazione, del materiale e delle forme, per un gioco di allineamenti fra i piani e la struttura.

STILE GATSBY'

Il paravento Mascha sembra uscito dal romanzo di Francis Scott Fitzgerald. Lo accompagna infatti quel carattere art déco inconfondibilmente raffinato, brillante, morbido. **Opera Contemporary** ci riporta quindi indietro nel tempo con un arredo che però sa parlare alle case di oggi, tra profili essenziali e finiture di pregio. Si compone di tre pannelli ovali, che presentano il tipico decoro geometrico identificativo dello stile del brand. Design Castello Lagravinese Studio.

UN MONDO DI MORBIDEZZA

È il prodotto ideale per completare l'universo soffice e avvolgente dell'area notte. Ai piedi del letto, accanto a una parete, al centro di una cabina armadio. La panca è il nuovo oggetto del desiderio, perché nella sua compattezza regala al contempo praticità, comfort e un tocco ricercato all'ambiente. **Bross** concretizza questo concetto nelle sedute Wam, acronimo di "Wait a minute", ossia "aspetta un minuto". Perché la vocazione della collezione è essere la compagna ideale dell'attesa e del relax. Non a caso, la soffice imbottitura della panca sembra essere contenuta a stento dalla struttura in metallo.

TOMMASO SARTORI

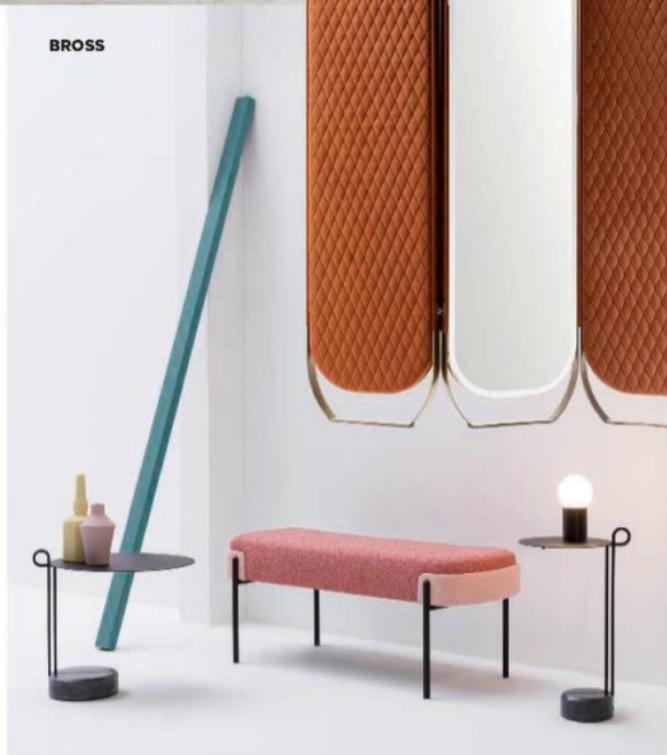


LIVING DIVANI

OPERA CONTEMPORARY



BROSS



NOVEMBRE 2022

EDIZIONE ITALIANA

marie claire Maison

**LA ZONA NOTTE
INTERPRETATA
DAI MIGLIORI
DESIGNER**

Meravigliose **ABITUDINI**

**ARREDI PER DEFINIRE
NUOVI MODELLI DI RELAX**

HEARST MAGAZINES ITALIA SPA - ANNO 20 - MENSOLE N. 11 - NOVEMBRE 2022

