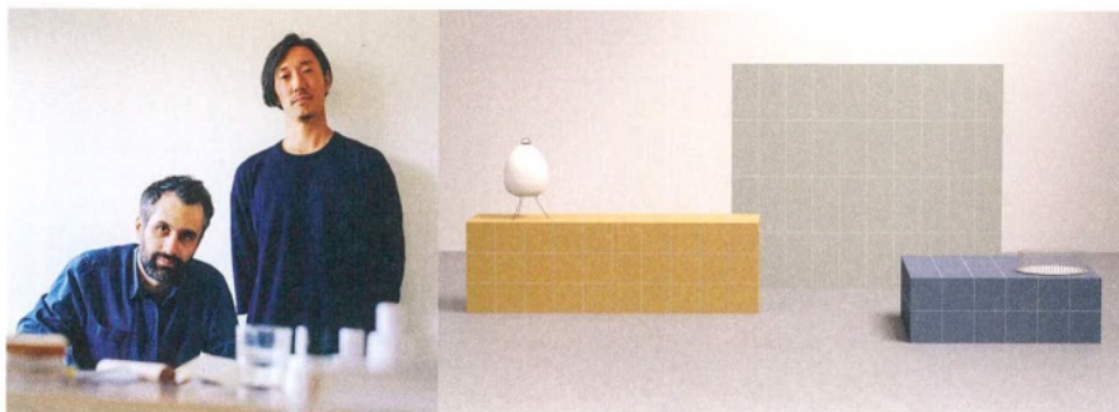


Mist-o. Alla ricerca di una progettazione più lenta

"Oggi è riscontrabile una tendenza alla non specializzazione da parte dei designer e la capacità di alcuni di leggere la contemporaneità e far dialogare mondi diversi, anche lontani tra loro. Emerge anche un 'rifiuto' della velocità e del consumo e la voglia di ritornare a progettare in maniera più tradizionale, locale ma non isolata. Il design è l'espressione dello spirito del tempo. Ma in un mondo in cui tutto cambia velocemente, l'unica soluzione è adattarsi senza snaturare la propria visione e mettendo in comunicazione diverse culture. Nel made in Italy di oggi c'è un ricambio generazionale sia di progettisti che di imprenditori. Il punto è incontrare gli interlocutori giusti, per parlare la stessa lingua, condividere esperienze, modi di lavorare e visione".



Il duo mist-o crea la poltrona imbottita da outdoor Kasumi per Living Divani e un'installazione per Fenix



Elena Salmistraro. Design è rischio e ibridazione

"Il design è una materia di connessione, ibridazione e incrocio, priva di direzioni rigidamente delineate. Si occupa di innovazione, cambiamento e sviluppo che consistono nel mettere in discussione, sovvertire le regole, superare i confini, provare e rischiare. Il design è per sua natura inclusivo e connettivo, promuovendo una contaminazione trasversale di tecnica, forma e semantica. Collaborare con le aziende implica lavorare all'interno di un sistema consolidato che richiede di considerare vari aspetti fino alla distribuzione e al marketing. Le pratiche sperimentali dell'artigianato offrono invece più spazio per l'innovazione creativa. Ciò che mi affascina di più è combinare i due approcci, portando l'industria ad apprezzare la tradizione artigianale così da ritrovare uno spirito nuovo di innovazione e avanguardia".

Portano la firma di Elena Salmistraro il contenitore Design the city per Cappellini, il totem specchiante per HoperAperta in collaborazione con De Castelli e la scultura Gastone in legno fresato a motore per Second Life



El Llano

FOR EXHIBITION - LAMC SKETCHES
DATE 12/4