

Cabinet de curiosités
de Fabrice Berroneo, Ronaldo



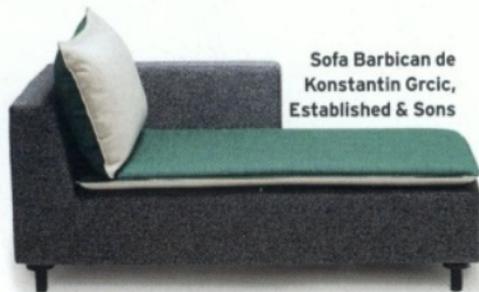
PAOLO COLUPELLI

HIGHLIGHTS

Huit pièces de mobilier qui nous restent particulièrement en mémoire au retour de ce 57^e Salone...



Chaise Stanford
Bridge de Jean-Marie
Massaud, Poliform



Sofa Barbican de
Konstantin Grcic,
Established & Sons

Chaise Beugel
de Gerrit Rietveld,
Cassina



SDP



SDP

Fauteuil CH71
de Hans Wegner,
Carl Hansen
and sons



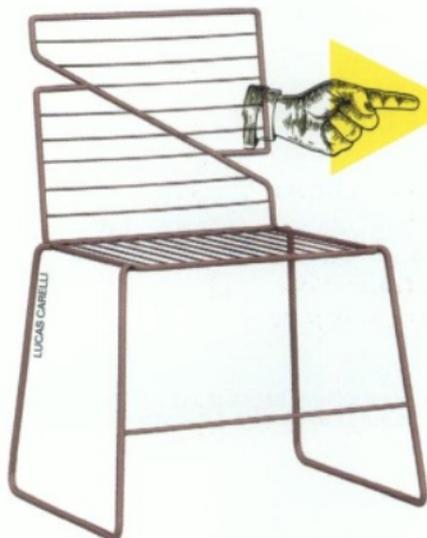
Chaise Aluminum
de Marc Newson,
Knoll

SDP

CESARE CHIMENTI



Daybed Clivio de Keiji Takeuchi,
Living Divani



LUCAS CARRELLI

TOUT LE MONDE VEUT LEO

Non content de lui dédier son stand, Lago célébrait le génie de Léonard de Vinci en « offrant à la communauté du design » un accès étendu à *La Cène*, au Museo del Cenacolo Vinciano. Pendant ce temps, au Palazzo Litta, Hus & Dimora dévoilait les tables Aka et Ziggy, ainsi que la chaise Hug (photo), d'un certain Leonardo di Caprio - le nom en a fait tiquer plus d'un(e) mais il s'agit en fait d'un designer italo-brésilien ; désolé pour les fans de *Titanic*, aucun lien.

LE VIF | weekend



EN DIRECT DE MILAN
LE TOP DU SALONE 18
L'ÉCOLE HOLLANDAISE

50 ANS APRÈS
LOUVAIN-LA-NEUVE
SOUS LES PAVÉS, LA VILLE

RENCONTRE
JAKOB SAND,
L'HOMME QUI
VOIT BIG

Spécial
DÉCO
&
DESIGN

