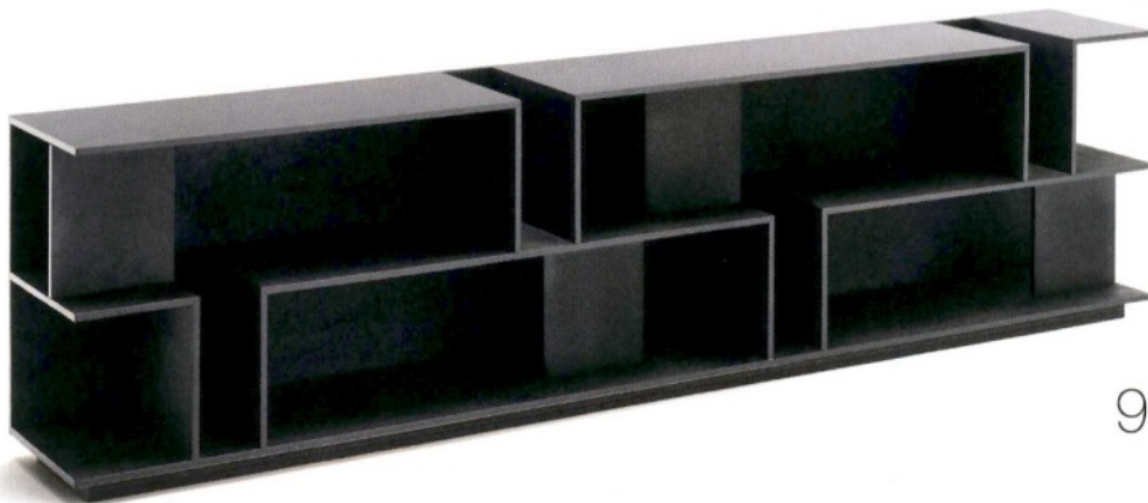




6. **MANUEL CANOVAS** È il prezioso velluto Rivoli, declinato in quattro intense tonalità di colore, a vestire le confortevoli poltroncine dalle forme arrotondate. 7. **KARMAN** Ceraunvolta è il lampadario nato da una reunion di vetri soffiati dalle forme diverse e dall'intenso colore turchese. Disegnato da Edmondo Testaguzza e

Matteo Ugolini è una combinazione di molteplici elementi dentro cui la luce penetra scomponendosi. 8. **MINOTTI** Le sedute Fil Noir, disegnate da Christophe Delcourt, prendono nome da un oggetto, il filo, segno inequivocabile di continuità. Realizzate con struttura portante in tubolare di metallo verniciato,

disponibile in tre colori, e schienale interno amovibile, possono essere rivestite in tessuto sfoderabile o in pelle. 9. **LIVING DIVANI** Contenitore a giorno Grek Box, disegnato da Gabriele e Oscar Buratti, è disponibile in due versioni, a terra e sospeso a muro. La struttura portante è realizzata a folding in "sandwich" di

MDF e lamiera d'alluminio, pressati e incollati tra di loro. Per entrambe le versioni la finitura con vernice a liquido è pensata in un colore nero opaco. 10. **MY HOME COLLECTION** Il pouf Bulé, estremamente versatile per forma e dimensioni, è disegnato da Lorenzo Palmeri. Composto da una struttura in legno, imbottita in gomma

N° 3
MARZO
2019
ITALY
ONLY
File & Casali
3/2019
euro 4,90
+ Supplemento
Architetti
euro 1,00
TOTALE
EURO 5,90

VILLE & CASAS

30° ANNO

2 RIVISTE
NUMERO SPECIALE CON
ARCHITETTI
1 EURO
in più
300
PAGINE!

NUOVO

THE FIRST ITALIAN MAGAZINE FOR DECORATION COUNTRY LIVING AND LUXURY REAL ESTATE

LA PRIMA RIVISTA DI ARREDAMENTO COUNTRY LIVING E IMMOBILI DI PRESTIGIO

Giardino

TERRAZZE ROMANTICHE
AL PROFUMO DI LAVANDA

REPORTAGE

Cultura e artigianato
rilanciano
i borghi umbri

WITH ENGLISH TEXT

ART DE VIVRE

LONDRA, LAGO DI GARDA, PROVENZA E SICILIA

arredare

I nuovi tessuti
esposti a Parigi

Weekending
PARMA 2000
CITTÀ DELLA CULTURA

Ristrutturare
PAVIMENTI IN LEGNO,
VERNICI E SCALE

VETRINA
IMMOBILIARE

