



Weniger ist mehr
Stühle »Moka« aus
Stahlrohr und mit
Sitzfläche aus Alumi-
nium, nach einem Entwurf
von 1959. flexform.it

Werkbank Küchenzeile »Reflect« aus schwarzem Edelstahl,
von Jean Nouvel. reformcph.com



Strahle-
mann
Dimmbare
Wandleuchte
»Mito aura« von
Axel Meise.
occhio.com

METALL



Tief
ins Glas
schauen
Handgefertigte
Lupe »Équilibre
d'Hermès«
aus Messing
und Leder.
hermes.com



Blasser
Schimmer
Edelmetalle wie
Kupfer oder
Messing strahlen,
ohne selbst zu
leuchten.



Genial daneben
Beistelltisch »Contour«
aus Bronze.
bodosperein.com



Verklebmt
Der Schreibtisch
»Kurt« mit Stahlbeinen
lässt sich ohne
Werkzeug montieren.
moormann.de



Starkes Stück
Espressokocher aus
Kupfer, von Riccardo Dalisi.
ales.si.com



Macht die Biege
Armlehnstuhl »Lemni« mit
Gestell aus Stahlrohr sowie
Sitzschale und Rollkissen aus
Leder. livingdivani.it

HAUSMITTEL

Klare Sache

Kupfer und Messing: Mit einer Emulsion aus Essigessenz (wahlweise Zitronensaft), Salz und Mehl einreiben, einwirken lassen, mit feuchtem Tuch abwischen. **Edelstahl:** Handspülmittel und Wasser, trocken reiben. **Chrom, Edelstahl:** Flugrost lässt sich mit Zahnpasta oder Cola wegpolieren.



Heiße Luft Signierte Ballonskulptur
»Balloon Rabbit« von Jeff Koons. lumax.de

Nummer 14 | 8. April 2022

Süddeutsche Zeitung Magazin

A person's hands and eyes are visible through a dark blue, textured fabric. The hands are positioned at the top and bottom of the frame, with fingers spread. The eyes are visible in the center, looking directly at the viewer. The fabric has a dense, wavy texture.

Kunst
kommt
von
Können

Ein Designheft