

PROSPETTIVE DI LUCE

COME UNA GRANDELENTE PRISMATICA CHE DIVIENE TAVOLO E SCOMPONE I COLORI DELL'IRIDE. COSÌ IL TAVOLO DROP DI LIVING DIVANI DISEGNATO DA JUNYA ISHIGAMI.



DESIGN

DEMOCRATICO

FORME E LINGUAGGIO APPARTENGONO ALLA DESIGNER INTERNAZIONALE SABINE MARCELIS, MA APPLICATI A UN MASS PRODUCT, QUALE VARMBLIXT PER IKEA (80 ANNI QUEST'ANNO).

A PORTATA DI MANO

COMBINA FORCHETTA E CUCCHIAIO. MOSCARDINO DI ALESSI ASSECONDA LE NUOVE ABITUDINI INFORMALI DEL MANGIARE E DEL RICEVERE. DESIGN GIULIO IACCHETTI E MATTEO RAGNI.



SOTTO PRESSIONE

SEMBRA UN DIFETTO MA LA PIEGATURA DEL TUBOLARE È L'ELEMENTO CARATTERIZZANTE E CURIOSO DELLA RUBINETTERIA FOLD DI FLAMINIA, IDEATA DA LORENZO DAMIANI.



PASSEPARTOUT

UNA FORMA ACCOGLIENTE, MORBIDA, FAMILIARE CHE RENDE IL TAVOLINO AZU FACILMENTE POSIZIONABILE NELL'AMBIENTE INDOOR E OUTDOOR. DESIGN JEAN-MARIE MASSAUD PER POLIFORM.

NOVEMBRE 2023

EDIZIONE ITALIANA

marie claire

Maison

20 anni

CELEBRIAMO
I NOSTRI PRIMI
20 ANNI IN ITALIA
CON UN NUMERO
SPECIALE CHE
RACCONTA COME È
CAMBIATA LA CASA

STILE LIBERO
NUOVI MODI DI ABITARE

€ 3,90



HEARST MAGAZINES ITALIA SPA - ANNO 21 - MENSOLE N. 11 - NOVEMBRE 2023 - € 3,90 - IN EDICOLA DAL 25 OTTOBRE 2023 - POSTE ITALIANE - SPED. IN A.B. - L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004) ART. 1, COMMA 1, LO/MI