

PRESOTTO
PARI & DISPARI



DESIGN
Presotto Studio

Un sistema di spalle e ripiani per comporre librerie, vetrine ed elementi integrati (come Display) e creare intere pareti su misura.

ARMANI/CASA
DAMOCLE



DESIGN
Armani/Casa

Credenza-mobile tv in mogano con gambe in ottone naturale satinato. Il vano centrale a due ante è completato da due cassettiere.

LIVING DIVANI
LORENTZ



DESIGN
David Lopez Quincoces

Sul sofa componibile sospeso, da accessoriare con vassoi e tavolini, i generosi cuscini invitano al relax. In pelle e tessuto sfoderabili.

FLEXFORM
CAMELOT



DESIGN
Antonio Citterio

Modularità e comfort per un sistema di sedute personalizzabile nelle configurazioni - grazie a un abaco di 48 moduli - e nei materiali. La struttura, costituita da staffe in metallo e da una barra in legno o cuoio, sostiene cuscini in piuma d'oca, rivestiti in pelle o tessuto, con rifiniture sartoriali.

KAVE HOME
NAANIM



DESIGN
Kave Home

Tavolo con piano ellittico (180x110 cm) in impiallacciatura di rovere e gambe in legno massello di caucciù. Anche rotondo e in noce.



FRANCESCO LOVES KARL

COVER STORY: Lomaggio di Vezzoli a Lagerfeld e Sottsass. OPENDOOR: Un giardino per il Salone. DESTINAZIONE: NOLO Meati un riad a Milano. IL VENTO-BELLEST: Nuovi creativi e dove trovarli. CHE LUCE SIA: Se Robert Wilson incontra Michelangelo. SUJ GENERIS Di: idee, arredi e abiti fluidi



SOGNI METROPOLITANI

COVER STORY A Milano, un segreto ben custodito. OPENDOOR Il mostro giardino per il Salone. E LUCE SIA Se Robert Wilson incontra Michelangelo. SUJ GENERIS Arredi e abiti fluidi: una storia d'amore. FRANCESCO LOVES KARL Lomaggio di Vezzoli alla casa firmata Lagerfeld e Sottsass