



Des façades vitrées panoramiques
pour que salon et terrasse ne fassent qu'un



Nichée au milieu des dunes, à un kilomètre de l'Atlantique – réglementation oblige –, la maison s'efface sobrement dans le paysage. Si de là, on ne voit pas l'océan, on le devine à chaque instant, dans le parfum des embruns et le grondement sourd des vagues. Conçue par l'architecte Samuel Torres de Carvalho sur un domaine de 50 hectares, cette villa de vacances devait être fonctionnelle et profondément ancrée dans son territoire. Les aménagements intérieurs, imaginés par la décoratrice Marta Mantero, subliment ainsi un dialogue constant entre intérieur et extérieur.

Les matériaux de prédilection ? Du terrazzo au sol, apportant une unité minérale au fil des espaces, et du bois de récupération dans les chambres qui insufflent une ambiance plus décontractée, clin d'œil aux cabanes de pêcheurs de la région. La décoratrice a aussi répondu à l'envie de couleurs des propriétaires. Ici, des touches de vert et d'un orange vibrant sur quelques meubles et les zelliges de la cuisine, « ces teintes se marient littéralement avec la nature alentour, formant une sorte de trait d'union », confie-t-elle. Là, des nuances d'ocres et de bruns qui donnent leur identité aux chambres et au salon de lecture. Amateurs d'art et de créations artisanales, les propriétaires ont semé çà et là des céramiques signées Elsa Rebelo, Vania R. Gonçalves et Fran Anierte, et accroché des œuvres de Jason Martin et de Gil Heitor Cortesão, tissant des liens entre abstraction et paysage.

Dans le jardin, c'est en suivant le dédale de cour-sives et de terrasses en planches brutes que l'on accède au terrain sableux menant à la piscine aménagée au milieu des oliviers, graminées et plantes aromatiques. « Si je devais résumer ce lieu, conclut Marta Mantero, je dirais que son charme tient surtout à sa fluidité et à sa transparence qui, sans limite, laisse entrer la nature. » ■ Rens. p. 196.

Contemplation d'un paysage dunaire

Le vaste salon profite de la vue sur la terrasse et la nature ultra-préservée. Marta Mantero y a associé un canapé "Extrasoft" (Living Divani) garni de coussins à motifs (Elitis et Madura) face à deux fauteuils (&Tradition), coussins (Maison de Vacances). Sur le tapis en laine (Vanghent), tables basses "Ame" en métal (Caravane) et bout de canapé de Vania R. Gonçalves. Lampadaires "Daphne Terra" (Lumina). Au mur, œuvre de l'artiste anglais Jason Martin qui vit dans la région. Voilage sur mesure (Decortex Firenze). Sur la terrasse, poufs marocains "Fantasia Arte" (Fashion Clinic).

ELLE[®] DECORATION

VOYAGES
Barbade, Pouilles,
Égypte, Mexique...

**NOS
DESTINATIONS
D'EXCEPTION**

L'ODE AU **DEHORS**

4 MAISONS OUVERTES
SUR LA NATURE

SHOPPING
TURQUOISE,
AMBRÉ OU ROUGE
**LE CARRELAGE
ANNONCE
LA COULEUR**

**PORTRAITS
DE DESIGNERS**
LES 11 QUI FONT
BOUGER NEW YORK

TISSUS, MOBILIER,
ACCESSOIRES...

OUTDOOR

Plus de 80 idées
pour célébrer
le printemps

L 14126 - 324 - F: 5,90 € - RD



N° 324 MAI 2025

FRANCE MÉTRO: 5,90€ - AND: 6,50€ - D: 8,90€ BEL: 6,40€
ESP: 6,50€ - GR: 6,50€ - IT: 6,50€ LUX: 6,40€ - PORT CONT: 6,50€
DOMS: 6,90€ TOMS: 1100XPF - CAN: 10,99CAD - CHF: 9,70 CHF-
MAR: 80MAD - TUN: 20TND

CMI FRANCE