



1

Natürliche Materialien und schöne Details charakterisieren den Paravent «Ceiba Screen». Die Rahmen aus Eschenholz werden mit Naturleinen bespannt. Entwurf: Luis Arrivillaga. LIVING DIVANI

2

Die formale Strenge und das Zusammenspiel der Materialien geben den Tischen «Volta» ihre Persönlichkeit. Das Untergestell aus Aluminium wird ergänzt mit einer Tischplatte aus Naturstein oder Massivholz. MOBIMEX

3

Die Kollektion «Alambra», die aus verschiedenen Schränken und Sideboards aus Glas besteht, wurde erweitert: Die 160 cm hohe und beleuchtete Vitrine mit integrierter Schublade ist auf der Rückseite verspiegelt. Design: Giuseppe Bavuso. RIMADESIO

4

Das Möbel erinnert etwas an den «Schubladenstapel», den Susi und Ueli Berger 1982 entworfen haben. Doch das Modell «Teorema» spielt noch mehr mit dem Spiralthema. Die Fronten sind aus Nussbaumfurnier. Design: Ron Gilad für MOLTENI.

5

Ganz klar: Einer unserer Favoriten der Möbelmesse ist der «Bookchair». Die einfache wie geniale Idee und das Zusammenspiel von Funktionalität und Poesie sind dem Architekten Sou Fujimoto zu verdanken. Aus Holzfasertafeln natur oder weiss. ALIAS

5



W
6
17

WOHNREVUE

Schweizer Magazin für anspruchsvolles Wohnen und Design.

MÖBELMESSE MAILAND. Von Produktneuheiten und dem Charme der Stadt.

ARMATUREN. Von A wie App-Steuerung bis Z wie Zugauslauf.

WOHNREPORTAGE. Ein Mailänder Illustrator und seine Lust auf Farbe.



Juni 2017, CHF 9.50

wohnrevue.ch