

@ Living Divani Gallery

Corso Monforte 20

20122 Milano

18-22 aprile 10.00-21.00. 23 aprile 10.00-18.00

Press Preview: 17 aprile 10.00-19.00

In occasione del Fuorisalone 2023 Living Divani Gallery presenta un'installazione straordinaria di Piero Lissoni, un'espressione di creatività che racconta l'azienda in modo inedito in un mix stilistico inaspettato. Le vetrine su Corso Monforte e Via Visconti di Modrone trasportano in un luogo dalla forte identità che rimanda ancora una volta a una scenografia teatrale, e invitano il visitatore ad entrare per conoscere le proposte della nuova Collezione 2023.

**Antithetic Aesthetic** è un contrasto di colori, materiali, luci e forme, dominati da soffitto e pareti che ne moltiplicano e amplificano i riflessi. Attraverso vetrine impattanti e sorprendenti, Living Divani celebra i **25 anni** di un prodotto evergreen, il divano **Metro2** di **Piero Lissoni**, abbinato alle wing chair **Oolong**, sempre a firma **Piero Lissoni**, dal look senza tempo e dalla struttura misuratamente organica.

Tutti gli elementi sono rivestiti per l'occasione con particolari tessuti, individuati e selezionati specificatamente per la realizzazione del suggestivo progetto di allestimento, e non fanno parte della collezione Living Divani: pura **lana vergine**, un materiale comunemente utilizzato nel campo della moda di alto di gamma, declinato in questo caso nell'arredo, e in **tessuti specchianti con colori sgargianti**, caratterizzati da irregolari giochi di chiaroscuro che si accentuano con la lavorazione.

*"Living Divani Gallery è un contenitore caleidoscopico, che porta con sé molteplici significati per interagire con diverse realtà creative e stimolanti, aperte ad un ampio spettro sul mondo del design e delle arti. Questa è un'occasione per mostrare la nostra realtà in chiave narrativa e poetica, dal rimando pop, e viverla attraverso nuovi codici interpretativi, mescolando un prodotto tradizionale con tessuti e colori differenti rispetto a quelli a cui siamo abituati"* - dichiara Carola Bestetti, CEO di Living Divani.

*"L'allestimento mischia superfici specchianti, lamiere d'acciaio e neon luminosi in un gioco di riflessi e luci che vuole sorprendere in un angolo di Milano sempre in movimento. In vetrina, alcuni prodotti "morbidi" rivestiti in pelliccia ecologica da filati naturali si alternano a prodotti rivestiti con tessuti specchianti in un contrasto tra superfici fredde e lisce e materiali caldi e confortevoli che disorienta lo spettatore."* commenta Piero Lissoni, Art Director.

Un percorso esperienziale dal "sapore forte e nuovo" che entra in armonia con le aree espositive dello showroom milanese, il luogo in cui l'azienda espone non solo prodotti di design ma anche proposte concettuali e artistiche declinate in diverse discipline.

Un lucernario che rimanda ad un giardino segreto sovrasta l'area dedicata all'outdoor, dove le sedute **Tombolo** di **Piero Lissoni** dall'aspetto fortemente femminile, ricercate nei dettagli e accuratamente ricamate si confrontano con il divano modulare **Kasbah** di **David Lopez Quincoces**, dallo stile rilassato e informale, con base in legno massello di Teak Burma e moduli componibili su cui poggiano invitanti cuscini a cui si affiancano gli **omonimi tavolini**.

Un setting composto da divano e poltrone **Filo Outdoor** dell'Architetto **Lissoni**, caratterizzati da una struttura in tubolare d'acciaio che sostiene la scocca a vista in legno di Iroko, sovrastata da un'imbottitura morbida e accogliente dialoga con i tavolini **Islands Low Table** di **Stephen Burks**, nella versione con piano in HPL e un perimetro di listelli piroettanti.

A fianco il tavolo **Wedge** di **Arik Levy**, presenza forte e scultorea, ispirato alla leggerezza di un origami, circondato dalle sedie **George's** di **David Lopez Quincoces**, caratterizzate dalla linea pura e discreta.

Proseguendo il percorso al piano inferiore, si trova una prima area completamente dedicata alla zona notte, ove è presentato il nuovo letto **Sumo** di **Piero Lissoni** con meccanismo poggiatesta regolabile su varie posizioni, che interpreta le attitudini e i rituali dei corpi e delle menti. A completarne la funzionalità e il comfort, ai lati il comodino **ERA** di **David Lopez Quincoces**, dall'anima sofisticata e il vanity **Pebble** di **Lanzavecchia + Way**, oggetto ispirato alla materialità e alla forma organica delle pietre, semplice nel disegno ma accurato nei dettagli, mentre ai piedi del letto, la nuova versione di panca **Sumo**.

L'ambiente è completato dalla famiglia **Clan** di **Piero Lissoni**, il nuovo divano affiancato dalle poltrone nella versione **Piccola**, creano una zona intima e riservata all'incontro, sublimata dalla presenza a parete della nuova consolle triangolare in carabottino **Alvea** di **Marco Lavit**.

Lungo il corridoio grandi piante verdi accompagnano nelle successive zone dello showroom dove è presente, a parete, il nuovo specchio **Paradigma** di **Marco Lavit** ispirato alla griglia vitruviana: un piano rotondo accoglie quattro assi guida lungo i quali è possibile inserire differenti accessori in legno che ne completano la funzionalità. Una prima sala da pranzo è raccolta intorno al tavolo **Brasilia** di **David Lopez Quincoces**, un progetto che rifiuta l'angolo retto sostituendolo con una curvatura libera e sensuale ispirata alla natura, cui si accostano le sedie **Era** dello stesso designer. La libreria **Sailor** di **David Lopez Quincoces** completa l'ambiente, con un segno raffinato che evidenzia una sartorialità artigianale dove il passo arioso dei montanti a sezione esagonale contrasta con il ritmo più fitto delle mensole.

Un elemento importante è **Railway** di **Giacomo Moor**, il nuovo contenitore che alterna parti a giorno a vani chiusi, risultato di un percorso di ricerca per ottenere un perfetto parallelismo tra le mensole e gestire il particolare incontro tra montanti e traversi. Pensato in due diverse altezze: nella versione bassa può essere semplice contenitore o mobile tv, in quella a due livelli credenza a servizio del tavolo da pranzo.

Ampia e spaziosa la zona living che mette in relazione due importanti famiglie di imbottiti: l'iconico sistema **Extrasoft**, bestseller firmato da **Piero Lissoni**, arricchito dai nuovi moduli contenitori in legno in 2 altezze e 3 dimensioni che ne seguono il passo, modificano il ritmo e moltiplicano la funzionalità e i divani **Sumo** di **Piero Lissoni** dalla linea pura e rigorosa con il tavolino della stessa collezione. Completano l'ambiente i tavolini **Moon Coffee Table** di **Mist-o** nelle sue tre varianti **Full Moon**, **Moon Eclipse** e **Moon Satellite**, accompagnati dai tavolini **Pebble low tables** di **Lanzavecchia + Way**, corpi fluidi che si muovono nello spazio e dalla poltrona **Lemni**, a firma **Marco Lavit**, accento colorato e statuario, affiancata da **Light with a Table** di **Keiji Takeuchi**.

Elegante e armonico il divano **Floyd- Hi 2** di **Piero Lissoni** mostra la particolarità dei cuscini di bracciolo e dello schienale inseriti tra struttura e seduta, accompagnato dalle poltrone **Ark** di **David Lopez Quincoces**, novità 2023: elementi scultorei, definiti da un tratto semplice e puro. Il legno, veicolo di espressività, viene lavorato e curvato per dar vita a una forma dinamica e al contempo armonica, dal fascino senza tempo, giocando a contrasto netto con le gambe in tondino metallico.

Un elemento di arredo che conquista l'attenzione per la sua forma anticonvenzionale è l'appendiabiti con svuotatasche **Kigi** di **Junpei & Iori Tamaki**, un complemento in grado di valorizzare le peculiarità di ogni singolo materiale di cui è composto.

Conclude lo spazio una zona riservata con il tavolo **Graft** di **David Lopez Quincoces** nella versione quadrata, abbinato alle sedie **Ticino** di **Shibuleru**.

Living Divani Gallery è uno showroom dal fascino contemporaneo e dalla forza suggestiva che racconta gli spazi dell'abitare con linguaggi sobri ed essenziali in cui i singoli elementi possono essere immaginati nel proprio ambiente abitativo ma anche un luogo distintivo e particolare in cui di volta in volta entrano in scena nuove energie e nuovi mondi.