

NEXT 2023

LIVING
D I V A N I

DIVANI

SOFAS

CLAN / Piero Lissoni	20, 23, 25, 27
METRO ² / Piero Lissoni	10, 12, 15

POLTRONE

ARMCHAIRS

ARK / David Lopez Quincoces	10, 12, 15, 17, 18
CONFIDENT "WOOD" / Piero Lissoni	38, 40, 42

TAVOLI & SEDIE

TABLES & CHAIRS

NOTES / Massimo Mariani	04
RIVULET / Junpei & Iori Tamaki	04

TAVOLINI & COMPLEMENTI

COFFEE TABLES & COMPLEMENTARY FURNITURE

ALVEA / Marco Lavit	34, 36
ERA TABLE / David Lopez Quincoces	10, 12, 15, 23, 25, 30, 32, 38, 40
FLAP / Studio Klass	23, 25
KIWI / Keiji Takeuchi	15
MENHIR / Piero Lissoni	10, 12, 15
PARADIGMA / Marco Lavit	34, 36, 42
RAILWAY / Giacomo Moor	04, 07, 08
SUMO PANCA / Piero Lissoni	30, 32

LETTI

BEDS

SUMO BED / Piero Lissoni	28, 30, 32
--------------------------	------------

TAPPETI

CARPETS

KIRISAME / Mist-o	23, 25
SIN TITULO 28 / Harry Paul	10, 12, 15, 38, 40

FIABESCO

FABULOUS

Ombre scure e definite, riflessi avvolgenti e sfumature leggere convivono con la purezza degli oggetti, intrecciandosi perfettamente e colmandosi l'un l'altro. Bianco e nero, pieno e vuoto, passato e presente, entità che coesistono nello stesso spazio dando voce a un coro unico, il canto di un luogo d'arte senza tempo. Il fascino di ogni singola forma creativa è unico, all'interno di una duale rivalità secolare e fiabesca, conservando sempre l'aurea di una storia romantica e indimenticabile.

—
Dark and defined shadows, enveloping reflections and light nuances coexist with the purity of the objects, weaving perfectly and filling each other. Black and white, full and empty, past and present, entities that cohabit in the same space giving voice to a distinctive sound: the chant of a timeless art place. The charm of each individual creative shape is unique, within a dual secular and fairy-tale rivalry, always preserving the aura of a romantic and unforgettable story.



—
Railway è un mobile contenitore che alterna parti a giorno a vani chiusi. La sintesi formale e l'essenzialità nascondono soluzioni tecniche per garantire il perfetto parallelismo tra le mensole e mostrare il particolare incontro tra montanti e traversi. Railway is a storage unit that alternates open parts with closed compartments. The formal synthesis and essentiality conceal technical solutions to ensure the perfect parallelism between the shelves and to show the encounter between uprights and beams.





07

RAILWAY /



08

RAILWAY /



—
Espressione della bellezza di un
materiale vivo e naturale come il legno,
la poltrona Ark è definita da un tratto
semplice e puro, che incanta per la sua
forte personalità.
Expression of the beauty of a living
and natural material such as wood,
the Ark armchair is defined by a simple
and pure line, that enchants for its
strong personality.

10

ARK / METRO² / MENHIR /
ERA TABLE / SIN TITULO 28 /







15

ARK / KIWI / METRO² / MENHIR /
ERA TABLE / SIN TITULO 28 /



—
Il legno, veicolo di espressività,
viene lavorato e curvato per dar vita
alla poltrona Ark: una seduta dinamica
e al contempo armonica, dal fascino
senza tempo, che gioca a contrasto netto
con le gambe in tondino metallico.
Wood, a vehicle of expressiveness,
is worked and curved to shape the Ark
armchair: a dynamic yet harmonious
seat with timeless charm, that plays
in contrast with the metal rod legs.



—
Clan è un divano che si distingue per lo schienale alto, dalla linea curva pura e rigorosa, che abbraccia le persone in un dialogo conviviale, garantendone la riservatezza.
Clan is a sofa defined by a high backrest, with rounded line, pure and rigorous, which embraces people in a convivial dialogue, ensuring their intimacy.







25

CLAN / FLAP /
ERA TABLE / KIRISAME /







—
La collezione Sumo si amplia con
il letto e una nuova panca fondo letto:
elementi che rispondono ad un'idea
di comfort sempre più allargata, volta
ad interpretare le attitudini e i rituali
del corpo e della mente.
The Sumo collection enlarges with
a bed and a new bed bench: elements
that respond to an ever-expanding
idea of comfort, that interprets the
attitudes and rituals of body and mind.



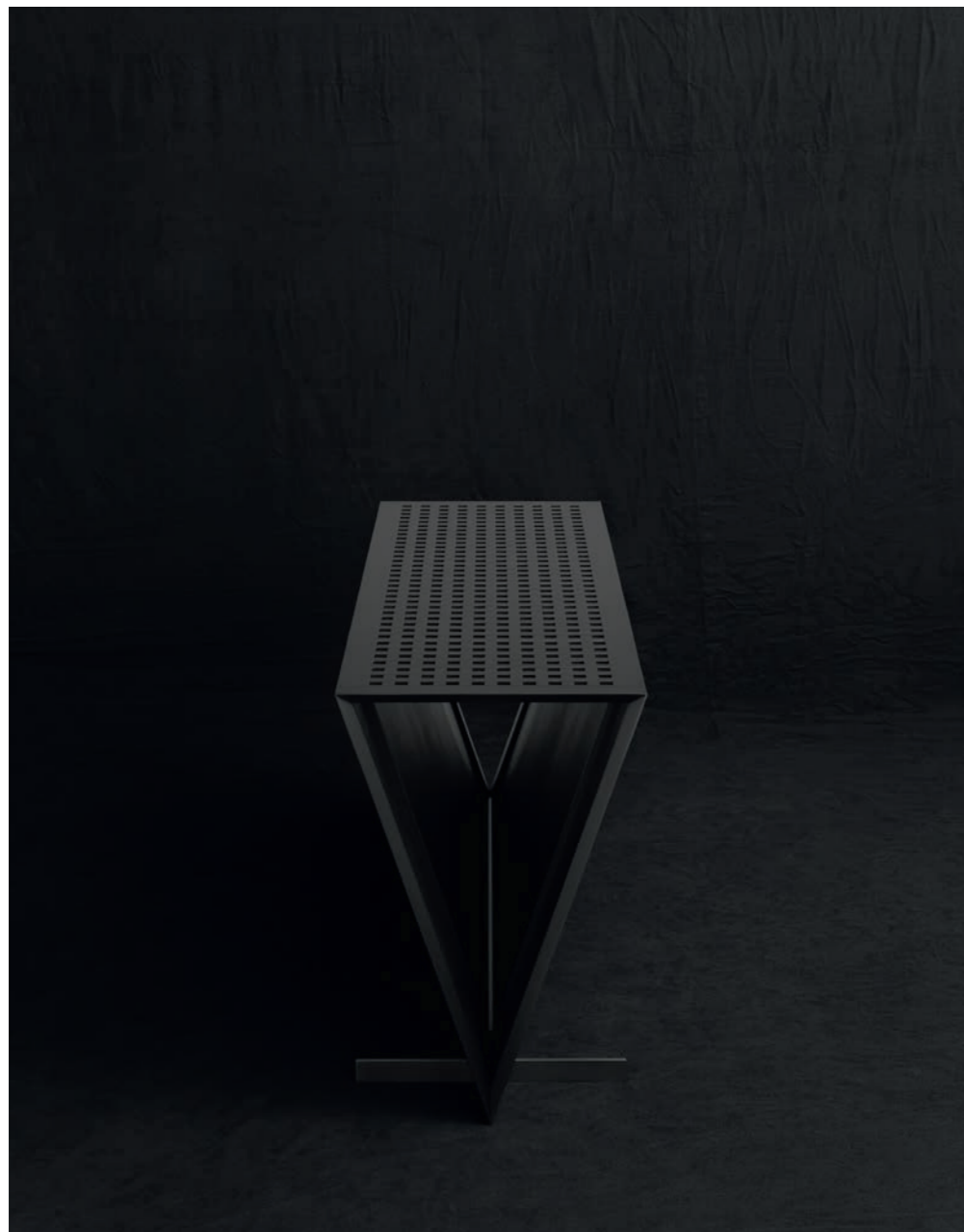


34

ALVEA / PARADIGMA /



—
Alvea è una consolle triangolare
che sublima la lavorazione del legno;
la bellezza del materiale, dalla venatura
continua dei fianchi inclinati,
si contrappone alla superficie
in carabottino, dove l'essenza
del legno assume una matericità nuova.
Alvea is a triangular console that
sublimates woodworking; the beauty
of the material, characterized by
the continuous grain of the sloping
sides, is in contrast with the
"carabottino" surface, where the wood
essence embraces a new materiality.





38

CONFIDENT "WOOD" /
ERA TABLE / SIN TITULO 28 /



—
Le linee arrotondate e avvolgenti della poltrona Confident accolgono una nuova preziosa scocca in legno, per la versione "Wood".
The rounded and welcoming shapes of the Confident armchair welcome a new precious wooden shell for the "Wood" version.



a.d. Lissoni Graphx photo T. Sartori styling Elisa Ossino Studio repro Cd Cromo

Thanks to:

Atelier Areti

Flos

Lorenzelli Arte

Luceplan

Marset

Officine Saffi

Oluce

I colori e le finiture, le illustrazioni e le descrizioni del presente catalogo sono a titolo indicativo e non vincolante.

Living Divani si riserva il diritto di apportare, anche senza preavviso, modifiche di carattere tecnico e produttivo.

The colours, finishes, illustrations and descriptions in this catalogue are provided solely by way of example.

Living Divani reserves the right to make technical and design changes without prior notice.

LIVING DIVANI srl

Strada del Cavolto - 22040 Anzano del Parco (CO) Italy
tel. +39 031 630954 - fax +39 031 632590
info@livingdivani.it www.livingdivani.it

LIVING DIVANI GALLERY

Corso Monforte, 20 - 20122 Milan Italy
tel. +39 0287178662
gallery@livingdivani.it

member of



Made and Printed in Italy



ID Wechat - livingdivani