

## Living Divani @ Royal Living

### Nuovo monobrand Living Divani a Ningbo in collaborazione con Royal Living

**Living Divani**, azienda italiana nata nel 1969 e punto di riferimento nel panorama dell'arredo di design per la perfezione, l'armonia nelle proporzioni e il sapore di lusso understated dei propri imbottiti, **inaugura un nuovo monobrand a Ningbo in collaborazione con Royal Living**, un partner di eccellenza sul mercato cinese.

Lo showroom, che si trova all'interno di un grande mall dedicato ai principali brand del settore del design, rappresenta appieno l'eleganza e la raffinatezza di Living Divani, proiettando il pubblico di Ningbo nell'atmosfera sofisticata del miglior design di qualità.

Ad accogliere il visitatore, una prima area living è racchiusa, da un lato dalla libreria **Sailor** del designer spagnolo **David Lopez Quincoces**: pensata per rispondere in modo flessibile alle esigenze della zona giorno o dell'ufficio, alternando liberamente mensole e vani contenitori, questo prodotto caratterizza lo spazio con leggerezza e misura, in un progetto calibrato all'insegna di una sartorialità artigianale. Dall'altro lato una parete retroilluminata in bamboo regala un'atmosfera raffinata, rendendo l'ambiente più caldo e piacevole. La famiglia **Sumo**, declinata in diverse varianti, e il divano **Extrasoft**, icona bestseller e al contempo emblema del concetto di personalizzazione e comfort, entrambi firmati **Piero Lissoni**, dialogano con disinvoltura anche con i tavolini **Moon Coffee Table**, design **Mist-o**, volumi dalle diverse dimensioni e funzionalità peculiari, rendendo gli interni accoglienti e confortevoli. In vetrina, la poltrona **Lemni** di **Marco Lavit**, abbinata al portaoggetti **Vizio** di **Leonardo Talarico** suggerisce un piccolo angolo di intimità dal design unico. Un po' arredo un po' scultura, osservatorio intimo e chic sul mondo, Lemni racconta la voglia di liberarsi dai pesi superflui e librare nell'aria, incantando con la sua vitalità grafica.

Proseguendo, una seconda area, più contenuta, si sviluppa intorno alla famiglia **Floyd-Hi** di **Piero Lissoni**. La versione a isola in velluto si contrappone alla variante modulare **Floyd-Hi 2 System**. A completare l'ambientazione, i tavolini contenitori **Flap** disegnati dallo **Studio Klass** caratterizzati da una fascia laccata che accoglie il piano-coperchio in essenza, che si apre grazie ad un pistone.

Si presenta poi un'ampia zona che combina rispettivamente un'area dining con una zona più di agio, dove vivere la convivialità e rispondere al contempo alle esigenze della quotidianità. La prima vede protagonista il tavolo tondo **Notes** di **Massimo Mariani**, proposto con Lazy Susan centrale che, ruotando su se' stesso, invita alla condivisione e alla socializzazione. Lo accompagnano le sedute **Era Chair** di **David Lopez Quincoces** rivestite in morbida pelle. Quest'area crea una continuità nello stile attraverso pezzi eleganti e contemporanei come il mobile bar **Aero B** di **Shibuleru**, combinato ad una coppia di specchi **Galileo** disegnati da **Mario Ferrarini**: oggetto in costante equilibrio, una sorta di pendolo, pronto a oscillare per riflettere il mondo nelle sue molteplici sfaccettature. Pensato per un relax da vivere insieme, il divano **NeoWall** di **Piero Lissoni**, disposto in composizione angolare, è completato da una coppia di poltrone **Confident** dalle linee arrotondate e avvolgenti, dello stesso designer. Gioca sulla forza espressiva del cerchio e sull'appeal dei materiali anche il tavolino **Tethys** di **Oscar & Gabriele Buratti**.

La presentazione si conclude con un'area notte che vede il letto **Extrasoft Bed** di **Piero Lissoni** accompagnato dai comodini **Era** di **David Lopez Quincoces** e **Moon** di **Mist-o** e affiancato da un'elegante dormeuse **Sumo** di **Piero Lissoni**, nella versione con pratico tavolino. Alle spalle del letto, donano carattere e unicità allo spazio una serie di librerie **Off Cut** di **Nathan Yong**, mostrando la loro costruzione leggera ed eterea che vive per sottrazione: una maglia sottile in legno che sorregge invisibili piani in vetro. Appartiene alla famiglia **Era** di **David Lopez Quincoces** anche lo scrittoio che viene abbinato alla sedia **George's** nella variante Light, dello stesso designer, e completato dalla lampada **Materica** di **Leonardo Talarico**, oggetto scultura che esalta la semplicità raffinata dell'insieme.

Per un'area più operativa viene scelto il tavolo **Brasilia** di **David Lopez Quincoces**, circondato da sedute diverse, come le eleganti **Maja D** di **Piero Lissoni** o le originali sedie della collezione **Grace** di **Giopato & Coombes**. Modello rappresentativo dello stile del brand, la poltroncina **Frog** disegnata da **Piero Lissoni**, sfoggia linee sinuose ed essenziali e si fa portavoce di uno stile di vita più rilassato. Tra i complementi, sono presenti le librerie **Aero** di **Shibuleru** e il contenitore a giorno **Islands** di **Stephen Burks**, che per la sua costruzione e matericità, trasmette un sapore di artigianalità raffinata.

I tappeti flatweave della **Kumo Collection** disegnati dal duo **Mist-o** e i tappeti delle collezioni **Sin Titolo** firmata da **Harry Paul** tracciano accattivanti pattern grafici a terra mentre le piccole sculture dalle forme archetipiche e contemporanee del **Progetto Styling** curato da **Elisa Ossino Studio**, completano e arricchiscono il progetto, curato in ogni dettaglio, per creare un'atmosfera disinvolta e cosmopolita.