

LIVING DIVANI - MILANO DESIGN WEEK 2021

(LIVING DIVANI)³

Novità: Piero Lissoni, David Lopez Quincoces, Marco Lavit, Mist-o

Living Divani Gallery, Corso Monforte 20, Milano. 05-10.09.2021. Press days: 4 e 6 settembre. Su appuntamento

Lo spazio

Living Divani nelle sue tre declinazioni: in occasione della **Milano Design Week 2021** in scena dal 5 al 10 settembre, il brand di Anzano del Parco che ha fatto dell'imbottito il proprio trademark **amplia la propria visibilità, muovendosi tra diversi indirizzi e spingendosi oltre i propri confini consolidati.**

Ad un anno dalla sua inaugurazione, **Living Divani Gallery**, punto di riferimento su Milano, **si ingrandisce proponendo nuove aree espositive che si sviluppano in continuità e al contempo sperimentando nuovi linguaggi**, in un mix stilistico capace di stupire passo dopo passo e incantare per la perfetta armonia.

Il negozio in Corso Monforte 20 si amplia quindi **per accogliere le icone del brand accompagnate dalle ultime novità 2021** che comprendono la famiglia Sumo di Piero Lissoni, i tavolini Moon Coffee Table di Mist-o, la poltroncina Lemni di Marco Lavit e il divano outdoor modulare Kasbah di David Lopez Quincoces, raccontando al tempo stesso lo **spirito e l'anima della collezione Living Divani in continua evoluzione.**

“Questo progetto è una specie di secondo episodio di un racconto, dove il primo capitolo è stata la Gallery con il suo aspetto da galleria d'arte. Adesso la Gallery si amplia, si ingrandisce e racconta un secondo capitolo che è sempre un modo Living Divani di presentarsi, ma forse più delicato, più dolce... E integrando il verde: al posto di costruire delle terrazze abbiamo realizzato degli spazi come fossero terrazze.”

Piero Lissoni

Dalle **scenografie teatrali in vetrina**, racchiuse da un involucro metallico ritmato dalle luci al neon, passando per un **cannocchiale ottico** corredato da una grafica che propone una rappresentazione storica ed evocativa del paesaggio urbano di Milano, si giunge fino allo **spazio skylight interno dedicato all'outdoor** che ricorda un giardino segreto. Tramite **una scala** dal segno purista dell'architetto Piero Lissoni, si scende nel cuore del mondo Living Divani con **ambientazioni più classiche**, caratterizzate dalla presenza di boiserie in noce canaletto e pareti retro illuminate per un'atmosfera sofisticata votata al relax, **in un percorso all'insegna di un'eleganza lineare e silenziosa declinabile in un'armonia di sfumature, gusti e stili.** Questo nuovo ampliamento ospita anche un'area dedicata alla **“The Uncollected Collection”**, la collezione in edizione limitata firmata da Piero Lissoni che testimonia la capacità del brand a spingersi oltre i confini classici del design per creare nuovi dialoghi in forma, materia e funzione: pezzi tra arte e design.

L'allestimento

Con la sua silhouette curvilinea, il divano modulare **Rod Bean** di **Piero Lissoni** abbraccia lo sguardo e aggiunge un tocco scenico alle vetrine affacciate su Corso Monforte. Le sue forme sinuose ad alto impatto visivo, che si riassumono in una posa sicura e rilassata, sono presentate in una palette inequivocabilmente chiara, che si colora nell'abbinamento con l'esuberanza di forme, dimensioni, materiali e finiture dei tavolini **Era Table** di **David Lopez Quincoces**.

Un po' arredo un po' scultura, osservatorio intimo e chic sul mondo, la poltrona **Lemni** di **Marco Lavit** esposta in Cuoietto color rubino, racconta la voglia di liberarsi da pesi superflui e librare nell'aria, incantando con la sua vitalità grafica. Sullo sfondo funge da filtro tra un ambiente e l'altro la libreria **Sailor** di **David Lopez Quincoces** nella variante terra-soffitto, giocata sulla regolarità dei ripiani e dei montanti a sezione esagonale in acciaio verniciato trasparente opaco.

All'ingresso da via Visconti di Modrone accoglie i visitatori un tavolo **Notes** di **Massimo Mariani** con piano in vetro trasparente, con le sedute **mini Jelly**, poltroncine ideali per luoghi di lavoro così come per ambienti domestici dedicati alla socialità e alla riflessione.

Cattura l'occhio il divano modulare **Extrasoft** disegnato da **Piero Lissoni** nel 2008, presentato in pelle Bicolor e accompagnato dai tavolini **Tethys** di **Gabriele e Oscar Buratti**. Con le sue forme morbide accostate una all'altra in geometrie regolari, questo prodotto si conferma bestseller e icona visiva del brand, oltre che protagonista indiscusso dei paesaggi domestici e contract dell'ultimo decennio.

L'allestimento continua attraverso un cannocchiale visivo caratterizzato dal correre di neon a soffitto in continuità con lo spazio vetrine, che si apre su un disimpegno contraddistinto dalla linea scultorea della scala e dal backdrop grafico evocativo del paesaggio urbano di Milano: una passeggiata tra alcuni pezzi che hanno contrassegnato lo stile Living Divani, dal versatile **Mate** di **(a+b) dominoni, quaquaro**, alle sedie **Family Chair** dallo straordinario effetto ottico amplificato, design **Junya Ishigami**.

Si giunge così ad un'area espositiva dedicata all'outdoor, più nascosta e al contempo ariosa, illuminata da un ampio lucernario e rialzata su una pedana in legno, circondata da grandi piante, ad evocare atmosfere calde e rilassate.

Incantano le forme scultoree del tavolo **Wedge** design **Arik Levy**, ispirato alla leggerezza di un origami, insieme alle sedie **Mini Tombo** che emanano una femminilità ricercata nei dettagli e nei tessuti accuratamente ricamati, riproponendo la poltroncina **Cafè** progettata da Piero Lissoni nel 1999, con un originale intreccio in tubolare greige di Bettina Colombo e Agnese Selva dello studio **UNpizzo**.

Nel living outdoor, accoglie il corpo accompagnandolo nel relax **Flow**, sedia a dondolo di **Shibuleru** caratterizzata da una struttura ultralight e da un rivestimento teso in tessuto, mentre i tavolini **Rabbit & the Tortoise Collection** di **Studio Juju** sono perfetti per decorare con eleganza e allegria gli ambienti Living Divani anche all'aperto.

Nella nuova collezione 2021 c'è spazio anche per un'idea di relax all'aria aperta totalmente personalizzabile. Il nuovo divano modulare **Kasbah** firmato da **David Lopez Quincoces** fa esplodere tutto il fascino degli spazi outdoor, del legame con la natura, della vita conviviale, dei pensieri che volano liberi, con uno stile che si fa rilassato e informale senza rinunciare alla delicatezza delle forme e all'eleganza. Una base in legno massello di Teak crea un segno orizzontale per diversi moduli combinabili a piacere su cui poggiano ampie cuscinate ed è incastonato un rullo che funge da bracciolo o poggiatesta: un'invitante comodità su misura con vista sull'orizzonte, tra rigore ed emozione. Accompagnano il divano i nuovi tavolini **Kasbah Low Table**, il cui piano può accogliere fino a tre sezioni geometriche che permettono numerose e originali combinazioni materiche. Qui proposto interamente in Teak, questo prodotto è un'alchimia sofisticata che dà la possibilità di creare abbinamenti unici scegliendo tra la pietra pomice naturale o nella versione smaltata lucida nei toni del verde, dell'ocra, del bianco e del marsala.

Al piano inferiore, inquadrata dal segno della scala, una pedana è dedicata ai pezzi tra arte e design della **"The Uncollected Collection"**, la collezione in edizione limitata firmata da Piero Lissoni in occasione dei 50 anni del marchio e dei suoi 30 anni di Art Direction. Scelti la **poltrona 02** e il **tavolino 03**, volumi pieni e sinuosi in fusione d'alluminio in diverse cromie rilucenti che raccontano l'incredibile capacità di Living Divani di tradurre la complessità progettuale in silhouette all'apparenza semplici, dall'eleganza impeccabile.

Lo spazio si sviluppa da un lato introducendo una raffinata area d'attesa dove l'essenzialità incontra la preziosità dei materiali con le poltrone **Confident** di **Piero Lissoni** dalle linee arrotondate e avvolgenti. Queste sedute si sposano con i tavolini **Pebble Low Table** di **Lanzavecchia + Wai**: forme leggere e delicate come quelle delle pietre. Alla parete, la libreria-scultura **Bukva** di **Victor Vasilev** ad una prima occhiata appare come un'opera d'arte, grazie ai suoi elementi di forma quadrata, staccati e tangenti.

Segue poi una grande zona living dove protagonista è la famiglia di imbottiti **Sumo**, a firma **Piero Lissoni**, che completa la proposta affiancando alla variante divano e dormeuse con base curvilinea, lanciata nel corso del 2020, nuovi divani ed elementi quali panche, tavolini e poltrona. Tributo all'essenza dell'eleganza, il divano **Sumo** infonde dinamismo, carattere ed energia allo spazio con la sua linea unica, precisa ma fluida, che per questo 2021 si ispira ad un'idea di confort più classica e rigorosa. La nuova variante sfoggia un pianale in legno di noce canaletto, ora segno perfettamente orizzontale, su cui poggiano volumi di diversi spessori, dall'imbottitura più sottile della seduta, ai braccioli maestosi, allo schienale che si curva e alleggerisce nella parte retrostante mostrando la base d'appoggio lignea, con la possibilità di aggiungere un meccanismo poggiatesta regolabile su varie posizioni modificandone il comfort. Completano la famiglia la **poltrona Sumo**, un totem in scena dove i pesi sono accuratamente bilanciati dall'occhio misurato del suo demiurgo **Piero Lissoni**; la nuova **panca Sumo**, dove cuscini d'appoggio di diverse misure si abbinano al piano in legno, a cui poter combinare eleganti e funzionali contenitori colorati e il **tavolino Sumo** disponibile con piano in noce canaletto, laccato lucido o marmo, tra cui debutta il Forest Green, dalla superficie screziata, per riscoprire il piacere della matericità e degli inaspettati giochi di accostamenti.

Lanciato come comodino nel 2014 e diventato una presenza irrinunciabile negli scenari notte del brand, il progetto **Moon** di **Mist-o** viene riproposto in 3 nuove varianti. **Full Moon**, un volume basso ed ampio con apertura battente superiore; **Moon Eclipse** un duo che abbina un cilindro basso e ampio ad un contenitore satellite apribile su un lato e **Moon Satellite**, un contenitore su ruote che svela la sua multifunzionalità attraverso due vani accessibili caratterizzati da diverse dimensioni e capacità. Fil rouge tra i diversi modelli la forma geometrica essenziale, il cilindro, che rivela a distanza ravvicinata le delicate venature del rovere, naturale o tinto carbone.

Dal lato opposto, passando attraverso un corridoio che rievoca l'idea di un giardino d'inverno, ampliato nel riflesso dello specchio **Galileo** posto sopra il contenitore **Grek Box**, definisce lo spazio con leggerezza e misura la libreria **Sailor** di **David Lopez Quincoces**, con il suo concept arricchito dai nuovi contenitori in essenza, accompagnata dal comfort disinvolto del divano **Greene** dello stesso designer spagnolo. Chiudono il setting un classico di ispirazione retrò come le poltrone **Gray** di **Piero Lissoni** dalla struttura austera in rovere tinto carbone e i tavolini **Flap** di **Studio Klass** che aprendosi rivelano un funzionale contenitore interno, che ne arricchisce la versatilità.

Lo spazio continua, sempre caratterizzato da una "cornice verde", con un'elegante sala pranzo raccolta intorno al tavolo **Brasilia** di **David Lopez Quincoces**, un progetto che rifiuta l'angolo retto sostituendolo con una curvatura libera e sensuale ispirata alla natura, cui si accostano le classiche poltroncine **Maja D** di **Piero Lissoni**. Scenografica presenza, il mobile bar **Aero B** di **Shibuleru** presenta la stessa leggerezza dell'omonima libreria, celando uno spazio contenitore chiuso da ante a tamburo che scorrono lungo tutto il perimetro, in un vivace alternarsi di pieni e di vuoti.

Nella seconda area living è protagonista il divano componibile **Floyd-Hi 2 System** di **Piero Lissoni** caratterizzato dal bracciolo incastonato tra schienale e seduta che si ricurva con delicatezza. Questa famiglia di elementi permette di realizzare forme fluide e rassicuranti che si sviluppano nello spazio a creare la composizione desiderata, abbinata ai tavolini **Islands Low Table** di **Stephen Burks**, all'insegna di un lusso che parla di tempi lontani. A condividere e suscitare un'atmosfera rilassata, il setting propone anche una coppia di poltrone **Frog**, apripista delle sedute basse e larghe che, da più di 25 anni rappresenta un'icona visiva del brand nelle sue innumerevoli varianti.

Portavoce dell'eleganza sartoriale di Living Divani nella zona notte il letto **Rod Bed** di **Piero Lissoni**, caratterizzato dalla testata in tessuto arricchita dal dettaglio di trapuntatura e dai bottoni a vista, con il

comodino cilindrico **Moon** di **Mist-o** in rovere tinto carbone ed **Era Comodino** di **David Lopez Quincoces** in Stone Oak® e gambe metalliche bicolori.

Ideale per un'area votata alla cura di sé lo scrittoio/vanity **Pebble** dello studio **Lanzavecchia + Wai**, prezioso nei dettagli come lo specchio irregolare, la cassetiera sospesa e il piano d'appoggio rivestito in pelle, insieme allo sgabello **Nina** di **David Lopez Quincoces**.

Regala sofisticatezza ed eleganza la poltrona **Chauffeuse**, ampia e rassicurante, creando un piccolo angolo intimo e al contempo accogliente, insieme al tavolino **Starsky** che si contraddistingue per il delicato motivo decorativo del piano d'appoggio caratterizzato da giochi cromatici all'insegna della naturalità. Alla parete infine dona stile preciso e funzionalità l'appendiabiti-valet stand **Aero V** di **Shibuleru** dalla semplicità calibrata, che tradisce un sofisticato lavoro di sottrazione.

Conclude lo spazio la zona meeting: una sala riservata per studiare insieme ai clienti il proprio progetto e al contempo scoprire il mondo Living Divani. Il tavolo **Notes** di **Massimo Mariani** con piano in rovere tinto carbone, è abbinato alle sedie **Era Chair** di **David Lopez Quincoces**, rivestite in pelle chiara. Alla parete il **Material Lab** mostra a colpo d'occhio le possibilità di customizzazione offerte dal brand: appesi sfilano i tessuti e le pelli a collezione mentre sono riposti in ordinati cassetti i campioni dei diversi materiali disponibili che, insieme, contribuiscono a dare vita all'immagine impeccabile dello stile del brand, curata in ogni dettaglio.

L'allestimento è arricchito dagli accattivanti pattern grafici a terra dei tappeti flatweave della **Kumo Collection** disegnata dal duo **Mist-o** e i tappeti delle collezioni **Sin Titolo e Carpet Collection** firmate da **Harry Paul** mentre impreziosiscono gli arredi esaltandone la naturale bellezza, le piccole sculture dalle forme archetipiche e contemporanee del **Progetto Styling** curato da **Elisa Ossino Studio**, all'insegna di un mondo Living Divani rifinito in ogni dettaglio.